Eksempel på en skabelon til Materialebanken.

|  |  |
| --- | --- |
| **Klassetrin/bekendtgørelse** | 1. eller 3. g'er, hf'er, htx'er osv. |
| **Estimeret tid:** | Antal moduler - og modulernes længde fx. 90 min eller 50 min |
| **Fag** | Billedkunst, Design, Design & arkitektur (Evt. tværfagligt samarbejde med andre fag) |
|  |  |
| **Hvad er formål med forløbet?** | Her kan man forklare ens overordnede idéer med forløbet (formål) og give en kort beskrivelse af, hvad forløbet indeholder |
| **Hvad skal eleverne kunne?** | Her kan man beskrive, hvad eleverne skal lære gennem forløbet – hvad er forløbets mål? |
| **Hvilke arbejdsformer og materiale er taget i brug?** | Grupper, stationsarbejde, oplæg, tavleundervisning, processkrivning osv. Papir, skitser, ler, foto, installation osv. |
| **Hvordan kan forløbet evalueres?** | Har eleverne evalueret hinandens arbejde, foretages evalueringen mellem elev/ lærer, foregår evaluering som skriftlig eller mundtlig. Hvordan inddrages portfolioen |
| **Hvilke faglige mål fra læreplanen som er i spil/ hvilke dele af kernestoffet fra læreplanen er i spil:** | Her kan man kortfattet beskrive, hvilke dele af læreplanen, forløbet opfylder, ligesom man kan skrive, hvilke dele af kernestoffet, forløbet behandler |
| **Er der gjort brug af eksterne aktiviteter?** | Museer, udstillinger, ekskursioner, huskunstnerordninger, erhvervsliv, tværfaglige samarbejder |
| **Særlig fokuspunkter** | Motivation, evalueringsformer, portefolio, nye digital programmer osv. |
| **Yderligere kommentarer til andre lærer:** |  |
| **Forløbet er indsendt af: navn, udd.sted., mailadresse** |  |